

Comité de lecture de l'automne

Le comité de lecture est ouvert à toute personne inscrite à la bibliothèque. Pour toute information, n'hésitez pas contacter Kristell Tropée, responsable de la bibliothèque.



Les coups de cœur du comité de lecture



	<p><u>Le fils - Michel Rostain</u></p> <ul style="list-style-type: none">● L'histoire est triste, dure, mais l'angle d'écriture choisi par l'auteur est original et à la fois très déstabilisant. Et on y voit tout l'amour, toute la complicité entre un père et son fils jeune adulte. Ce genre de relations est moins souvent décrit que celle entre une mère et son enfant. C'est un très beau livre, très fort.● Magnifique premier roman. Le deuil et le cheminement d'un père dans un livre où le narrateur est son fils. A la lecture, sourires, larmes aux bords des yeux. Prix mérité, même si c'est par ce drame que Michel Rostain l'a écrit. Être humble malgré la douleur.
	<p><u>Les heures silencieuses – Gaëlle Josse</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Petit livre qui se lit très vite. Sur la couverture, un tableau d'une scène de vie qui sert de fil rouge à l'histoire du livre puisque la narratrice est le sujet principal du tableau. Elle raconte sa vie à travers cette peinture. Très agréable, très léger - histoire attachante. Coup de cœur. <p>Ouvrage agréable et fluide à lire. On imagine sans peine le décor aidé en cela par la couverture du livre qui correspond à un tableau qui est commenté au fur et à mesure de la lecture. Se lit très vite. Ambiance reposante et sereine.</p> <ul style="list-style-type: none">● La vie d'une jeune fille devenue femme. Fille d'armateur, épouse d'un capitaine, mère de 5 enfants (dont plusieurs décédés) à cette époque le taux de mortalité et le nombre impressionnant de grande famille. Découverte de ce monde de femme où dans ces familles, il faisait bon d'être un garçon, Roman prometteur, La 1ère de couverture est importante (tableau de vie) et les détails reviennent dans le roman à certains moments.
	<p><u>Charly 9 – Jean Teulé</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Livre très intéressant et très riche en faits historiques. Âmes sensibles s'abstenir.... Car il retrace une tranche de l'histoire souvent cachée car très dure. Après quelques recherches « Charly 9 » était tout idéalisé dans ses portraits (peinture...) alors qu'il avait un autre visage. Pour des personnes très attachées à l'histoire à lire absolument.● Jeune roi influencé par sa mère, Catherine de Médicis, il ordonna le massacre de la Saint Barthélemy. Il sombrera petit à petit dans une folie sanguinaire et meurt à 23 ans le corps transpirant de son sang. Pauvre jeune roi, trahison, complots. Du Teulé sur fond historique.
	<p><u>Le théorème de Cupidon - Agnès Abécassis</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Roman dans lequel on retrouve la patte et le style de l'auteure. Agnès Abécassis alterne les points de vue homme/femme, se glisse tour à tour dans la peau d'Adélaïde et de Philéas, et pimente le tout avec quelques flashbacks. Chaque titre de chapitre fait référence à un film. Un roman drôle et romantique ! Il plaira aux lectrices de la Bibliothèque...● C'est une comédie hilarante et romantique, un livre plein d'humour, des personnes aussi farfelues les unes que les autres. Le fait de passer d'un personnage à un autre à chaque chapitre n'est pas un souci. Un livre à conseiller en cas de déprime car c'est le meilleur traitement Un livre à lire sans se prendre la tête.



7 Histoires qui reviennent de loin – Jean-Christophe Ruffin

● Quelques hésitations en début de lecture, dues au fait que ce livre n'était pas très épais et qu'il s'agissait de plusieurs histoires. Toutefois, j'ai décidé de lui attribuer un coup de cœur car j'ai pris du plaisir à le lire et je l'ai trouvé très sympa. Ce sont des petits récits très différents les uns des autres, au dénouement inattendu et qui ne manquent pas de réflexion.



Le pays oublié du temps - Xavier-Marie Bonnot

● L'auteur met en scène un commissaire de police marseillais, proche de la retraite, qui enquête sur une série de meurtres, dont les racines remontent aux années 1930, en Nouvelle Calédonie. Le livre mêle intrigue policière, ethnologie et psychologie. A l'arrivée, je suis partagé entre intérêt et déception, avec un léger goût d'inachevé quant à l'intrigue. A mon sens, le côté étude psychologique est un peu laborieux, ce qui nuit au déroulement et au rythme de l'intrigue. Cette critique précisée, le roman n'est pas sans intérêt et peut être apprécié par d'autres lecteurs. difficile de trancher entre coup de cœur ou pas.

● L'histoire se passe de nos jours. Assassinat d'un ancien docteur en ethnologie. Remontée dans le temps où les hommes blancs portaient faire de longues expéditions près des tribus cannibales et ennemies. Coutumes, rites. Bon roman à lire,



Easter parade – richard Yates

● Richard Yates raconte la vie difficile de 2 sœurs, Sarah et Émilie Grimes, aux États-Unis dans les années 30 et dont les parents ont divorcé. Ces 2 femmes ne se ressemblent pas et vont suivre des chemins très différents aussi bien affectifs que professionnels, en se retrouvant de temps en temps. L'auteur décrit bien le quotidien un peu sombre de ces femmes. C'est un roman que j'ai beaucoup apprécié, bien écrit. Je lui mets un coup de cœur.

● « Easter parade » dépeint la vie de deux sœurs dans l'Amérique du XXème siècle. Deux façons très différentes de concevoir l'amour, le couple et la vie.

A la suite du divorce de leurs parents, les deux petites filles sont ballotées de ville en ville par leur mère au grès de ses emplois. Les filles imaginent leur père grand journaliste alors qu'il n'est que correcteur au *Sun*. Elles grandissent dans une Amérique conformiste. Sarah croit éperdument au grand et unique amour. Mais le prince charmant devient vite un alcoolique violent... Emily, elle, préfère les études et la liberté. Incapable de s'attacher à quelqu'un ou de se faire aimer et va d'aventures en aventures...

L'histoire se déroule sur une période de près de 40 ans, Richard Yates nous conte les traditions, conventions, habitudes et conformisme rigoureux de l'Amérique de la classe moyenne de 1930 à 1970. Ce roman, très bien écrit, dresse un portrait doux amer de deux jeunes femmes qui ploient, au final, sous le poids des conventions et laissera l'aigreur les gagner. J'ai passé un très agréable moment, les personnages sont attachants ("Easter parade" est un roman publié aux USA en 1976 et traduit cette année en français, Richard Yates est décédé en 1992). ♥ Il plaira !

● Ce livre n'est pas pour moi un coup de cœur même s'il trouvera j'en suis sûre ses fans. L'écriture est très agréable, le ton est juste, les personnages sont un peu paumés, l'histoire est intéressante mais même si j'ai pris beaucoup de plaisir à le lire jusqu'au bout, il ne restera pas parmi mes favoris.



Larguer les amarres - Clément Bosson

● Le rêve de 3 enfants qui se réalise, faire le tour du monde. Un livre tout en poésie qui nous fait découvrir la vraie vie et non le pays idéalisé par les tours opérators. Etre au coeur de la population et comprendre leur mode de vie, un autre monde pour nous européens qui sommes attachés à notre confort et à nos outils informatiques, de vrais rencontres et non des rencontres de réseaux...

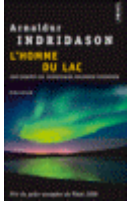
● Superbe, magnifique roman, témoignages de ce jeune homme, parti avec ses deux meilleurs amis, faire le tour du monde. Cela, afin de réaliser leurs rêves, en laissant tout, derrière eux. J'ai voyagé avec eux, tout au long de leur périple. C'est sublime, poétique, toutes ces rencontres !!!! Je l'ai dévoré, à lire absolument, pour se vider la tête... Pour moi, double coup de coeur.



D'Acier – Silvia Arathone

●L'Italie de banlieue (loin de Rome ou de Venise ou Florence) vue par deux adolescentes. C'est très bien écrit, touchant. On a l'impression d'être dans un roman de Zola du 21ème siècle. Cela se déroule dans une ville où la sidérurgie fait vivre nombre d'habitants mais qui connaît des difficultés économiques. Le chômage point son nez, les drames familiaux et sociaux débarquent. A découvrir.

●Premier roman prometteur. Le dur labeur, la vie, les espoirs mais la réalité est tout sauf un rêve. Livre magnifique, très humain. A lire,



L'homme du lac - Arnaldur Indridason

●Si, en matière de roman policier, vous êtes exclusivement "accro" aux polars américains, alors ne lisez pas ce roman. Si vous aimez, par contre, les romans nordiques, alors ne boudez pas votre plaisir. La découverte, dans un lac islandais, d'un cadavre immergé depuis plus de 60 ans est le prétexte à la découverte de la société islandaise, avec ses dérives et ses travers. L'enquête du commissaire Erlendur se déroule à un rythme lent, comme pris dans les glaces de ce pays singulier. Surtout, l'enquête a pour toile de fond la guerre froide, dans un petit pays dont la proximité avec le bloc de l'Est, le plaçait au centre d'enjeux qui le dépassaient. Il met en scène des étudiants islandais croyant sincèrement au communisme, qui partent étudier en Allemagne de l'Est et vont être broyés par la Stasi. Pour couronner le tout, on voit évoluer un policier confronté à un passé douloureux et à une vie familiale en lambeaux. Ce roman, tout empreint de grisaille, est passionnant et mérite un vrai coup de cœur.

Et aussi ...



La nuit de Lampedusa – Daniel Picouly

●Deux romans en un seul : L'histoire avec Bonaparte en Égypte, le petit caporal qui prépare le coup d'état du 18 Brumaire (9 novembre 1799). L'histoire enchevêtrée dans la première : celle de Jeanne, d'un mort et de personnages hauts en couleur qui vont nous faire vivre des aventures romanesques. C'est d'une écriture alerte et imagée que Picouly décrit un monde picaresque et si on a aimé " l'Enfant Léopard " on va en apprécier la suite.

●Je n'ai pas réussi à rentrer dans l'histoire, peut-être justement à cause du côté historique qui n'est pas ma tasse de thé.



Le mystère Napoléon – Steve Berry

●La nouvelle aventure de Cotton Malone, à Paris, sur les traces du trésor perdu de Napoléon, Si vous avez aimé «Da Vinci Code », ce livre peut vous plaire mais n'espérez pas découvrir des informations sur Napoléon Bonaparte.



Moon light Mile - Dennis Lehane

●N'ayant pas lu *Gone baby gone* ! – l'histoire du kidnapping d'une petite fille Amanda- j'ai eu quelques difficultés à entrer dans l'univers de l'auteur et à comprendre les personnages. Un tandem Patrick et Angie détectives privés, mariés et parents d'une petite fille. On comprend qu'ils ont fait une erreur en ramenant au domicile de sa mère la jeune Amanda. En effet, en l'enlevant à ses kidnappeurs, ils pensaient lui donner une seconde chance et un vrai foyer, mais rendue à une mère indigne elle avait peu de chances d'échapper à un avenir sombre... un roman qui aborde les thématiques de la culpabilité et de la rédemption...

●Un bon roman policier de vacances même si j'ai eu un peu de mal à y rentrer et à me retrouver parmi les personnages. Amanda, 16 ans, a disparu. Elle avait déjà disparu à l'âge de 4 ans. Un ancien couple de détectives privés, qui avait enquêté sur la première disparition, se charge de la retrouver.



Le cimetière de Prague – Umberto Eco

● Les Protocoles des sages de Sion, célèbre faux qui incita Hitler à mettre en place l'Holocauste, l'affaire Dreyfus, mais aussi de nombreuses intrigues impliquant les services secrets de plusieurs nations, des loges maçonniques, des conspirations jésuites, ainsi que d'autres épisodes qui, s'ils n'étaient avérés, inspireraient des feuilletons comme ceux d'il y a 150 ans.

Ce roman est un récit à épisodes, dont tous les personnages – protagoniste mis à part – ont réellement existé, jusqu'au grand-père du héros, auteur d'une mystérieuse missive à l'abbé Barruel, lettre qui engendra l'antisémitisme moderne.



Zona Frigida – Anne B Ragde

● Ce roman nous transporte, avec Béa l'héroïne, en croisière à la découverte des terres du Grand Nord. Ce n'est pas une croisière anodine, on sent que quelque chose va se passer ! Le suspens est là, les paysages nordiques avec ses animaux aussi. On y apprend un tas de choses sur cette région froide. Coup de cœur !



Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire – Jonas Jonasson

● Une couverture qui donne envie de lire ce roman ... mais tout est du grand n'importe quoi dans ce livre. Comment un simple individu peut-il avoir été aussi proche des ces grands hommes du 20ème siècle . Au début je me suis accrochée mais j'ai vite abandonné : trop de détails qui tuent l'histoire et finissent par ennuyer. Est-ce le fait de ses retours en arrière sur la vie de cet homme en plein milieu de sa cavale improbable ? j'ai abandonné au milieu. Une centaine de pages en moins aurait été appréciable.

● Attachant personnage, étonnant et drôle de par son parcours. Enfant orphelin à 9 ans (débrouillard). J'ai beaucoup aimé le livre. La couverture et son titre m'ont donné envie de la lire. Premier roman prometteur. Très bon moment de lecture à faire partager.



Le dériveur – Franck Darcel

● Livre facile à lire. La dérive d'un découpeur de poisson, ancien militaire dont la compagne part un matin aux USA sans prévenir. Il part à sa recherche parce qu'il pense l'aimer ...

● Ex militaire reconverti en découpeur de poissons, marié à une femme qui le plaque pour les USA sans aucun remord. Premier roman de cet auteur. Je ne pensais lire que 2 ou 3 chapitres mais la curiosité l'a emporté.



Elvis sur scène - Stéphane Michaka

● Paris, 7ème arrondissement - Champ de Mars. Une adolescente découvre le corps inanimé d'un homme d'origine asiatique au pied du Mur pour la Paix. Signe distinctif accroché à la veste de la victime : cinq pin's à l'effigie d'Elvis Presley. Lorsque Mona Cabriole, la reporter de Parisnews, arrive sur la scène du crime, le corps a disparu et la police fait le plus grand silence sur cette affaire. Alors que l'AFP reprend la thèse officielle du " simple malaise " d'un touriste. Mona suit une piste improbable qui va la mener au King en personne. Plongeant dans les dessous du quartier le moins rock de la capitale. elle entrevoit un scoop inouï. Difficile de classer ce livre : entre une intrigue policière, un roman d'espionnage, un livre d'actions et de course poursuite dans Paris, un documentaire sur Elvis Presley ... On part sur des pistes improbables, changeant d'univers régulièrement. C'est un livre original qui trouvera son public mais à titre personnel ce n'est pas un coup de cœur.